ESERCIZI: IL TEMA DEL PERFETTO E I SUOI TEMPI

(1) Sulla base dei seguenti tre paradigmi, coniuga i tre verbi al **perfetto**, al **piuccheperfetto** e al **futuro anteriore**, all'interno delle **tre tabelle** proposte.

dono, *as, āvi, ātum, āre*	«donare»
provĭdeo, *es, provīdi, provīsum, ēre*	«vedere avanti», «prevedere»; «provvedere»
disco, *is, didĭci, –, ĕre*	«imparare»

DONO		
Perfetto	**Piuccheperfetto**	**Futuro anteriore**

PROVIDEO		
Perfetto	**Piuccheperfetto**	**Futuro anteriore**

DISCO		
Perfetto	**Piuccheperfetto**	**Futuro anteriore**

(2) Recupera i fogli con la **sintesi di morfologia verbale e nominale nota**, distribuiti dal docente, inserisci gli **aggettivi di II classe** nello spazio apposito e, su di un foglio a quadretti supplementare, aggiungi i **nuovi tempi verbali che hai imparato** (quelli con il **tema del perfetto**, cioè **perfetto**, **ppf.** e **fut. ant.**), impiegando - come sempre per le sintesi - i **quattro verbi modello**.

(3) Prova a **tradurre** i seguenti brani latini, prestando particolare **attenzione** alle **forme verbali** presenti e **descrivendone** le **caratteristiche salienti** (composizione morfologica, aspetto, ecc.).

Princeps dedit mihi praeturam, sed consulatum speraveram.

SENECA, *De ira* III, 31

Trad. ……

……

Descr. ……

……

……

Tu es Petrus, et super hanc petram aedificabo ecclesiam meam, et portae inferi non praevalebunt adversus eam. Et tibi dabo claves regni caelorum. Et quodcumque ligaveris super terram, erit ligatum et in caelis: et quodcumque solveris super terram, erit solutum et in caelis.

VANGELO DI MATTEO (16, 18-19)

Trad. ……

……

……

……

……

Descr. ……

……

……