



**Alberto Moravia**  
*Le corna di Cam Mello*

**A) STRUTTURA**

A partire dalla situazione iniziale che ti viene indicata, prova a suddividere il testo in altre tre parti e scrivi **una o due frasi riassuntive** per ogni parte.

**SITUAZIONE INIZIALE** (righe 1-14):

*Presentazione di Cer Vò, che vorrebbe andare al ballo ma non ha le corna.*

**I PARTE – A CASA DI CAM MELLO** (righe 15 - .....):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**II PARTE – AL BALLO E IN CHIESA** (righe ..... - .....):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**III PARTE – A CASA DI ..... e ..... (righe ..... - .....):**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**CONCLUSIONE** (righe 112-114):

*La condizione di Cam Mello.*

## B) PERSONAGGI

Completa le due tabelle. Serviti dell'elenco di aggettivi che ti vengono proposti per completare la colonna **CARATTERE E COMPORAMENTO**.

astuto   insistente   paziente   vanitoso   deciso   riverente   falso   egoista  
superbo   deluso   indeciso   presuntuoso   insoddisfatto   dubbioso   innamorato

<b>CER VÒ</b>	
<b>CARATTERE E COMPORAMENTO</b>	NUMERI DI RIGA

<b>CAM MELLO</b>	
<b>CARATTERE E COMPORAMENTO</b>	NUMERI DI RIGA
<b>ASPETTO FISICO</b>	

## C) ANALISI

Quali insegnamenti ci suggerisce questa storia? Elenca alcune proposte.

.....

.....

.....

.....

.....

