



**Stefano Benni**  
*La grande caccia*

**A) STRUTTURA**

1. Metti in ordine le parti in cui è stato suddiviso il racconto, numerandole da 1 a 10.

- .... Le astronavi raggiungono il punto di caccia detto la Trappola.
- .... L'astronave Grampus arriva nel corridoio delle Grandi Meteore.
- .... Nell'anno 2126 si è svolta un'ottima caccia alle Testadiferro.
- .... Gli ufficiali della Grampus accompagnano il giovane marinaio alla loro astronave.
- .... Il giovane marinaio sale su una scialuppa per cacciare la meteorite bianca.
- .... Alla locanda Maritornes il giovane marinaio trova subito un imbarco.
- 10 Il meteorite bianco viene agganciato, ma non viene catturato.
- .... La caccia dà buoni risultati e Quijote cattura due Testadiferro.
- .... La Testadiferro bianca e radioattiva si avvicina.
- .... Descrizione del capitano Quijote.

**B) COMPrensione**

1. Nel Quadrante Spaziale del Mare Universale, durante l'anno 2126, ci sono molte astronavi di "cacciatori di pietre".

1.1 Come si svolge la caccia?

.....  
.....  
.....  
.....

1.2 Che cosa succede alle "prede" dopo che sono state catturate?

.....  
.....

2. Rileggi **il finale** della storia e rispondi alle domande.

↓  
Riuscii a vedere l'ultima terribile scena. La meteorite che trascinava la scialuppa, la scialuppa che trascinava l'astronave.  
- Va' all'inferno, vecchio pazzo! -  
Pochi secondi dopo dall'astronave, tagliarono **il cavo**. La scialuppa schizzò impazzita e poi si schiantò contro il meteorite. Il capitano aveva incontrato, un po' rudemente, la Testadiferro più grande della storia galattica.

2.1 Quali mezzi di trasporto collegava il cavo che viene tagliato?

- la scialuppa del capitano e la Testadiferro
- la Testadiferro e l'astronave
- la scialuppa del capitano e l'astronave
- l'astronave e la scialuppa del giovane marinaio

2.2 Spiega che cosa succede:

a) alla scialuppa del giovane marinaio:

.....

b) alla scialuppa di Quijote:

.....

## I CLASSICI DELLA LETTERATURA

“Un classico è **un libro** che non ha mai finito di dire quel che ha da dire.”

“Non necessariamente il classico ci insegna qualcosa che non sapevamo; alle volte vi scopriamo qualcosa che avevamo sempre saputo ma non sapevamo che l’aveva detto lui per primo. E anche questa è una sorpresa che dà molta soddisfazione.”

Quali classici della letteratura riconosci?

DIFFICOLTÀ  
INESISTENTE



DIFFICOLTÀ  
MEDIA



DIFFICOLTÀ  
MASSIMA



Questo testo di Stefano Benni rinvia, in modo abbastanza evidente, a due *classici della letteratura*. Li hai riconosciuti?

.....

.....